

La Lettre 68

Février 2025

Edito

Belle et brillante année !

Le train 2024 est arrivé à destination et vient de nous déposer au terminus avec nos valises sur le quai de gare.

Durant cette année, nous avons pu faire de nouvelles rencontres, admirer d'innombrables paysages, vivre de nouveaux projets et défis. Au cours de ce voyage ferroviaire, il y a eu aussi, des virages, quelques ralentissements, des attentes plus ou moins longues, des arrêts imprévus, des erreurs d'aiguillage, des haltes sous quelques tunnels, ponts et viaducs, de nouvelles trajectoires... Nous avons appris aussi, de nous-mêmes, des autres... Oui, le voyage de la vie reste un enseignement.

« La vie, c'est le train, ce n'est pas la gare. »

| P. Coelho |

Il est maintenant l'heure de prendre le train 2025 ! Nos billets en main, le départ est annoncé, le coup de sifflet du chef de gare retentit, hâtons-nous, l'année a déjà commencé... et... le temps venu de vous souhaiter une merveilleuse et passionnante année 2025 !

Qu'elle soit remplie de moments doux et complices, de partage, de bienveillance envers les autres, de sourires, de rires, d'émotions belles, positives, petites et grandes !!

N'oublions pas de nous entourer chaque jour d'instantanés précieux.

« Le plus important, ce sont les petits soleils.

Les petits soleils de chaque jour.

Un sourire, un mot d'encouragement, un échange, un petit plaisir ou un grand, tout ce qui nous rend heureux, joyeux, vivants.

Tous les petits soleils qui illuminent nos journées à côté desquels il ne faut surtout pas passer... »

| J. Brel |

Cathy H.



Election du Bureau

Pierre Baffert et **Claire Madelon** quittent la présidence, et sont remplacés à la tête par **Christian Berthiaume**, précédemment Vice-Président.

Karine Vivier abandonne le poste de Secrétaire, qu'elle a tenu pendant pas moins de ... 21 années (un grand merci et bravo à elle), entre les mains de **Claire Madelon**.

Les membres du Bureau (4 au lieu de 6 précédemment) :

Président : Christian Berthiaume

Vice-Présidente : Dominique Vivier

Trésorière : Solange Mollier

Secrétaire : Claire Madelon



Un grand merci Pierre !

Chers adhérents,

C'est avec une grande émotion et une profonde reconnaissance que je m'adresse à vous aujourd'hui, en tant que nouveau président de notre belle association. Avant toute chose, je tiens à exprimer mes remerciements les plus sincères et chaleureux à notre président sortant, Pierre Baffert.

Pierre, tu as été l'âme de Christophoros depuis sa création il y a maintenant 22 ans. Avec une vision claire et un dévouement inlassable, tu as su donner vie à cette association et t'entourer de personnes compétentes et passionnées, permettant ainsi de réaliser de nombreux projets d'envergure. Ces initiatives ont non seulement enrichi notre communauté, mais ont également contribué à la renommée de notre belle commune.

Parmi les événements emblématiques, comment ne pas mentionner la fête patronale qui se tient chaque dernier dimanche de juillet ? Cette journée festive et conviviale, que tu as modernisée et enrichie est devenue un rendez-vous incontournable. Rappelons qu'à la messe votive s'était ajoutée la bénédiction des voitures et voyageurs en 1948. Aujourd'hui, elle rassemble amateurs de voitures anciennes et visiteurs autour de balades dans notre magnifique région de la Chartreuse, de la messe votive suivie de la bénédiction des voitures (anciennes et modernes), et d'un concert en soirée dans l'église. Un événement qui illustre si bien notre esprit de partage et de tradition.

Ton engagement s'est également manifesté à travers de nombreuses autres actions telles que la vente à emporter au printemps et la pressée de pommes à l'automne, des initiatives qui renforcent les liens entre les membres de notre communauté tout en soutenant nos projets.

Et comment ne pas saluer ton rôle essentiel dans la rénovation de l'église Saint-Christophe ? Grâce à toi et à l'énergie collective que tu as suscitée, cette église est aujourd'hui sublimée par l'installation de huit vitraux créés par Arcabas et réalisés par le maître verrier Christophe Berthier, illustrant magnifiquement le thème de la Création. Cette réalisation est une fierté pour notre commune et un héritage précieux pour les générations à venir.

Un grand et chaleureux merci à toi, Pierre, pour toutes ces actions menées de main de maître. Ton dévouement et ton leadership ont marqué l'histoire de Christophoros et notre commune. Je mesure pleinement l'ampleur de la tâche qui m'attend en tant que ton successeur.

Je tiens également à remercier la co-présidente Claire Madelon qui a partagé cette fonction avec Pierre depuis six ans. Rigueur, efficacité et disponibilité sont les trois mots qui me viennent spontanément à l'esprit. Merci Claire.

Et merci également à Karine Vivier qui depuis de nombreuses années a assuré le poste de secrétaire.

En tant que nouveau président, je ferai tout mon possible pour perpétuer l'esprit que tu as insufflé à notre association depuis 22 ans. Avec l'aide de chacun d'entre vous, chers adhérents, je suis convaincu que nous continuerons à faire rayonner Christophoros et à porter haut les valeurs qui nous sont chères.

Avec toute ma gratitude et mon engagement,

Christian Berthiaume Président



Le nouveau conseil d'administration

A l'issue de l'Assemblée Générale tenue le 10 janvier 2025 :

Notre benjamin, Jules Cottalorda, reste fidèle à Christophoros, mais quitte le CA, la récente orientation de sa jeune vie l'ayant éloigné de notre village.

Mr Philippe Riondet, éloigné lui aussi puisqu'il habite... en Normandie, mais attaché à ses racines christollines qui l'amènent souvent vers nous, rejoint le CA. Nous l'en remercions vivement.

Les 23 membres du Conseil d'administration :

Nelly Baffert, Pierre Baffert, Marie-Raymonde Berlato, Christian Berthiaume, Madeleine Berthiaume, Jean-Pierre Concord, Véronique Concord, Xavier Cottalorda, Jean Guillaud, Michèle Guillaud, Cathy Hary, Claire Madelon, Bernard Micoud, Solange Mollier, Amandine Nozet, Josiane Pichon-Martin, Geneviève Prêcheur, Suzanne Prévost, Philippe Riondet, Danielle Tavernier, Dominique Vivier, Karine Vivier, Père Dariusz.

Le porche de l'église (suite)



Pour ce qui est de la question stylistique des sculptures du porche de l'église de Saint-Christophe et de leur datation, Monsieur Ripart, nous a conseillé de nous adresser à Mlle Apolline Troyes qui fait une thèse en histoire de l'art à l'université de Grenoble co-dirigée par lui-même et Pierre Martin sur "les Églises du diocèse de Grenoble à l'époque romane".

Nous nous sommes rencontrés un après-midi ensoleillé du moins de mars, l'association Christophoros, Mademoiselle Apolline Troyes et Monsieur Pierre Martin, espérant pouvoir dater ces sculptures par leur style.

L'église de Saint-Christophe sur Guiers fait bien partie des ecclesia mentionnées dans le pouillé du XI-XII^{ème} siècles des cartulaires de l'église cathédrale de Grenoble, juste après l'église Sainte-Marie des Échelles, selon une logique géographique. Une personne de l'inventaire en avait jugé le porche antérieur au XIV^{ème} siècle, période à laquelle il était donné jusqu'à présent. Ce porche comporte des éléments sculptés à la base des archivoltes dont quatre visages réalistes. Cette visite a confirmé le fait que l'on ne connaît pas de portraits sculptés avant la fin du XII^{ème} et le XIII^{ème} siècle et les moulures des cordons de l'archivolte confirment une datation de construction au XIV^{ème} siècle. Les visages auront été sculptés d'après des modèles représentant la population. L'étude comparative de Mademoiselle Troyes avec d'autres édifices de la région de cette époque pourra affiner cette datation. Toujours est-il que le clocher-porche de Saint-Christophe reste l'élément architectural le plus ancien et le plus marquant du pays!

Philippe Riondet

Crèche provençale : Merci Henri Jay

Merci Henri Jay !

Il est vrai que chaque année, pendant les deux mois d'exposition de la crèche provençale, nous nous attachons aux chiffres : les précédents records seront-ils battus, en fréquentation, en dons ?

Et à quelques jours de la clôture de la 15^{ème} exposition, nous ne pouvons que nous réjouir : les résultats sont proches de la meilleure année, 2022.

Mais l'essentiel est-il là ? Ou bien plutôt dans la bouffée de bonheur offerte aux très nombreux visiteurs ? Les Livres d'or en témoignent : "merci de nous éblouir de toutes ces merveilles", "on retombe dans l'enfance", "un instant magique", "merci pour ce monde enchanté", "bravo de nous faire rêver", "chaque fois c'est mieux", "exceptionnellement magnifique cette année", "de plus en plus merveilleux, à voir et revoir"... et tant d'autres mercis, et tant d'autres braves !

Alors, de tout cœur, merci Monsieur JAY !

Deux temps musicaux

La musique a également été à l'honneur, pendant ce temps de la crèche provençale :

* le 21 décembre, pour la première fois invité par Christophoros, le chœur d'hommes "*Les Copains de Chartreuse*" a réjoui un public très nombreux, avec un répertoire composé essentiellement de chants de Noël, parmi lesquels l'incontournable et si émouvant "Minuit Chrétien". En prime, une belle surprise : un intermède de musique classique interprété au piano par Mme Agnieszka Zur, sa nouvelle cheffe de chœur, accompagnée par Mr Stéphane Golliot à la trompette.

* le 19 janvier, un habitué du Concert des Rois, Fearghal MacCartan, régalaît un public là encore fourni, avec un répertoire musical très varié qu'il a interprété à la harpe, aussi bien seul qu'accompagné au piano par Mme Sophie Ruyer, ou encore à la flûte traversière et au chant par son épouse. Et, 2^{ème} régal à la sortie : dégustation de brioches des rois, et, pour les plus chanceux, de chocolats de première qualité contre troc de fèves.

Les cotisations

C'est nouveau cette année !

Vous pouvez régler vos cotisations en ligne, c'est tout simple.

Rendez-vous sur le site de Christophoros :

<http://christophoros-asso.org/>



Rentrez dans la rubrique "**Adhésion**", c'est la dernière rubrique du menu.

Cliquez dans la zone verte : "**Adhérer**".

Ensuite laissez-vous guider.